

ORA 15:15
RECITAL EXTRAORDINAR DE POEZIE SUSȚINUT
DE

Valeria Gagealov



Gheorghe SION - LIMBA ROMÂNEASCĂ

Mihai EMINESCU - DIN CERURILE ALBASTRE

Gheorghe TOPÂRCEANU - BALADA CHIBRITULUI ; TOAMNA ÎN
PARC ; TOTO ET L'AUTO

George BACOVIA - MOINA - bilingv (română și franceză)

Marin SORESCU - DRUMUL - bilingv (română și franceză)

Nichita STĂNESCU - PUȘCA - bilingv (română și franceză)



COCKTAIL

Sponsori



Asociația Medicală Română pentru Plasmafereza



23 APRILIE

ZIUA BIBLIOTECARULUI



ÎN TRE TRADIȚIE
ȘI
MODERNITATE

2018



Sala „I. Heliade-Rădulescu”
Calea Victoriei Nr. 125
ora 11: 00

MANIFESTARE ORGANIZATĂ SUB SEMNUL CENTENARULUI MARII UNIRI

SIMPOZION NAȚIONAL

PROGRAM

LUNI, 23 APRILIE 2018

Ora 11:00- Cuvânt de deschidere

- Acad. Răzvan Theodorescu

- **Dr. Cornel Lepădatu, Director general interimar**

- **Gh. Chivu - Membru corespondent al Academiei Române: *Biblioteca Academiei Române și importanța colecțiilor sale.***

Biblioteca Academiei Române, un pol științific dedicat cercetării

Cabinetul Numismatic

Constituită încă din anul 1871 prin donațiile de monede, medalii și sigilii oferite de V. A. Urechia, membru al Societății Academice Române, colecția numismatică a B.A.R. avea să sporească în scurtă vreme prin importanta serie de monede medievale din Țara Românească și Moldova, datorite în 1876 de D. A. Sturdza. Scopul alcătuirii colecției a fost conservarea și valorificarea științifică a tuturor măturiiilor numismatice caracterizate de un raport strâns cu istoria națională și universală, precum și alcătuirea unor eșantioane reprezentative din punct de vedere arheologic și istoric, fundamentale pentru studierea circulației monetare.

11:30 - 11:40 **Viorel Petac (Biblioteca Academiei Române):** *Colecții, colecționari și anticari din Regatul României la Cabinetul Numismatic al B.A.R.;*

Manuscrise-Carte rară

Primele volume manuscrise intrate în patrimoniul Bibliotecii Academiei Române provin din donații și legate, din ce în ce mai frecvente după 1870. Prima donație a fost colecția de manuscrise și cărți vechi a lui Dionisie Romano, episcop de Buzău, dăruită Academiei Române în 1873. La aceasta s-a adăugat, în 1876, donația, făcută de Ion Ghica, a manuscriselor istoricului și revoluționarului Nicolae Bălcescu, urmată de aceea a bibliofilului moldovean Dimitrie C. Sturdza-Scheianul, de nenumăratele donații ale lui Dimitrie A. Sturdza, cele ale lui Titu Maiorescu, Barbu Bellu, Rosetti-Roznovanu, Mihail Kogălniceanu, Alexandru Odobescu, Liviu Rebreanu, Cezar Petrescu, toate constând din manuscrise, documente istorice, arhivă, corespondență, cărți românești vechi și cărți străine.

Astăzi, fondurile Serviciului de Manuscrise-Carte rară cuprind 10 000 volume manuscrise, peste 650 000 piese de corespondență și arhivă, 600 000 documente istorice, peste 6000 de volume de carte românească veche și aproximativ 11000 de volume de carte rară (incunabule și post-incunabule, numeroase tipăriuri din secolele al XVI-lea și al XVII-lea).

11:40 - 11:50 **Gabriela Dumitrescu (Biblioteca Academiei Române - Serviciul Manuscrise-Carte Rară):** *Elena Văcărescu - La Nymphe Europe;*

11:50 - 12:00 **Dr. Cristina Mocanu (Metabolic and Nutritional Endocrinology - Carpatia Group, AACE, ESE,ESPEN, FISPEN):** *100 de ani de medicină românească în colecțiile Bibliotecii Academiei Române;*

12:00 - 12:10 **Manole Cojocar**u (Universitatea „Titu Maiorescu”, Facultatea de Medicină, Președinte AMRP): *Contribuții ale medicilor francezi la dezvoltarea sistemului sanitar român reflectate în memoriile generalului Henri Berthelot păstrate la Biblioteca Academiei Române;*

12:10 - 12:20 **Liana Năstăs**elu (Biblioteca Academiei Române): *Documente grecești și otomane din colecția N. Aristarchi.*

Cabinetul de Stampe

Constituit în 1874 prin donațiile făcute de D. A. Sturdza. prim-ministru și fondator al Societății Academice Române și acelea ale lui Al. Odobescu, Cabinetul de Stampe deține astăzi o colecție de gravuri românești de o deosebită valoare documentară, care reflectă dezvoltarea gravurii românești începând cu sfârșitul secolului al XVIII-lea, dar și un important fond de desene și acuarele ale pictorilor români din secolele XIX și XX - Șt. Luchian, N. Grigorescu, Theodor Pallady, Nicolae Tonița, Iosif Iser, Nicolae Dărăscu etc.

12:20 - 12:30 **Cătălina Macovei (Biblioteca Academiei Române):** *O colecție și un mare grafician - Iosif Iser;*

12:30 - 12:40 **Alina Popescu (Biblioteca Academiei Române):** *Arta sacră în colecția Tzigara Samurcaș;*

Cabinetul de Hărți

Organizate ca o colecție aparte, fondurile de hărți și atlase numără 16 606 hărți, 5 522 atlase, 3 786 planuri de moșii, 250 hărți murale, hărți în relief și planigloburi. Având un caracter național prin excelență, colecția conține material cartografic referitor la provinciile românești, de exemplu *Mappa Specialis Walachiae* din 1788, *Harta Moldovei*, desenată de Rhigas Velestinlis în 1792, *Harta Principatelor Unite* din 1860-1865, sau alte hărți ale României întocmite de geografi celebri. Materialul cartografic, foarte variat, este de o valoare incontestabilă pentru studierea istoriei naționale.

12:40 - 12:50 **Mariana Radu (Biblioteca Academiei Române):** *Repere cartografice ale Marii Uniri;*

Pauză de cafea: 12:50 - 13:10

Dezvoltarea colecțiilor

Cu o activitate neîntreruptă de peste 150 de ani, Biblioteca Academiei Române este cea mai veche, mai valoroasă (în privința patrimoniului cultural pe care îl deține) și mai complexă bibliotecă a României, având statut de bibliotecă națională.

Încă de la înființare, Biblioteca a adunat prin donații, de la membrii Academiei și de la alte personalități ale științei și culturii românești, dar și prin achiziții de la colecționari reputați, cele mai valoroase mărturii ale spiritualității naționale, dar și ale culturii universale. În prezent, Biblioteca Academiei Române deține peste 85% din fondul documentar al României, colecțiile sale apropiindu-se de 14 milioane de unități.

13:10 - 13:20 **Maria Rafailă (Biblioteca Academiei Române):** *Donații și donatori ai Bibliotecii Academiei Române;*

13:20 - 13:30 **Dr. Rodica Mirela Drăgotoiu, (Asistent Universitar UMF „Carol Davilla”, Medic Primar Genetica Medicală):** *Pasiunea pentru cărți, o trăsătură ereditară!*

Biblioteca Academiei Române și Bibliografia națională

Activitatea de publicare a bibliografiei naționale retrospective, atât pentru

carte, cât și pentru publicațiile periodice, este o îndatorire fundamentală și permanentă a Bibliotecii Academiei Române, instituția fiind deținătoarea majorității fondului de publicații românești.

Conform unei decizii a Academiei Române care datează din 1894, activitatea științifică a Bibliotecii trebuia să înceapă cu o bibliografie generală a culturii naționale, a cărei redactare a fost încredințată lui Ioan Bianu. În planul înaintat Academiei Române, aprobat în 1895, Ioan Bianu arăta că bibliografia românească, din punct de vedere al dezvoltării noastre istorice și a culturii române, se poate împărți în trei clase de publicații: a) cărțile românești vechi, de la 1508 la 1830; b) cărțile românești moderne, apărute după 1831; c) cărțile străine privind România și românii. Planul prezentat de Ioan Bianu în 1895 se află la originea repertoriilor bibliografice apărute de-a lungul anilor.

13:30 - 13:40 **Mihaela Dragu (Biblioteca Academiei Române):** *Bibliografia națională retrospectivă - lucrare fundamentală a culturii românești;*

13:40 - 13:50 **Alexandrina Moraru (Biblioteca Academiei Române):** *Ioan Bianu, contribuții la biblioteconomia românească;*

13:50 - 14:00 **Jacques Hellemans (Université Libre de Bruxelles):** *Présence du livre belge (1830 - 1865) au sein des collections de l’Académie Roumaine.*

Pauză de cafea: 14:00 - 14:15

Biblioteca Academiei Române astăzi

Biblioteca Academiei Române este frecventată de un mare număr de cercetători, profesori universitari, studenți, ziariști etc., numărul anual al publicațiilor consultate fiind de ordinul sutelor de mii. În contextul dezvoltării tehnologiei informării și cunoașterii, Biblioteca Academiei asigură accesul la patrimoniul său cultural-științific pentru categorii de utilizatori din cele mai diverse domenii, punându-se astfel în slujba comunității și, prin intermediul personalului său științific, asigură utilizatorilor servicii specializate de calitate.

În prezent, baza globală de date a Bibliotecii Academiei Române funcționează cu patru baze de date-biblioteci locale (<http://aleph500.biblacad.ro:8991/F>) care conțin peste 450 000 de înregistrări: RAL (catalogul general); ORB (catalogul cărții vechi românești); BIB (Bibliografia Cărții Românești), reluată la 1.02.2007; EMI (baza de date text-imagine pentru manuscrisele eminesciene, aplicație de digitizare și catalogare a manuscriselor Mihai Eminescu).

14:15 - 14:25 **Măriuca Stanciu (Biblioteca Academiei Române):** *Ce așteptăm azi de la un bibliotecar;*

14:25 - 14:35 **Prof. Alina Bărgăoanu (Decan al Facultății de Comunicare și relații Publice - SNSPA):** *Revoluția digitală, implicații pentru industria cărții;*

14:35 - 14:45 **Delia Bălăican (Biblioteca Academiei Române):** *Publicații ale Bibliotecii Academiei Române;*

14:45 - 14:55 **Mirea Berechet (Biblioteca Academiei Române):** *Serviciile de referință în epoca modernă;*

14:55 - 15:05 **Bogdan Jugănar**u (Biblioteca Academiei Române): *Colecția de Foi volante, componentă a patrimoniului B.A.R.;*

15:05 - 15:10 **Tudor Pereverza (Biblioteca Academiei Române):** *Biblioteca Academiei Române - ipostaze ale receptării publice.*